

Brice ALBERNHE

35 ans

Brice.albernhe@cg74.fr

Blog : www.bricealbernhe.wordpress.com



ÉTUDES ET FORMATION

Word, Excel, Xpress, Photoshop, Adobe première, ...

1999 ⇒ DESS Stratégies du Développement Culturel.
Université d'Avignon

1998 ⇒ Maîtrise de Sociologie de la Culture. UPMF Grenoble

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

Depuis 2005 **Chargé de Mission Spectacle Vivant Conseil Général de Haute-Savoie**

Conception et mise en place d'une politique départementale de développement du spectacle vivant (Théâtre, musique actuelle, danse, cirque et rue).

- ✦ Programmation : Itinéraire bis du Château de Clermont. Programmation pluridisciplinaire d'envergure nationale. Direction générale, projet basé sur la diversité des genres et des formes. Ouverture aux publics et exigence artistique, forte dimension d'aménagement du territoire, de relation au public et d'action culturelle.
- ✦ Aide à la Création : Expertise des Compagnies, suivi des subventionnements. Mise en place de 10 Résidences Associations. Accompagnement aux projets.
- ✦ Aménagement du Territoire : Conventionnement lieux structurant (scène nationale, scène de musique actuelle). Labellisation 5 lieux locaux de diffusion culturelle. Coordination avec l'Etat et les Collectivités Territoriales.
- ✦ Aide à la Diffusion : Mise en place du Belvédère des Alpes. Dispositif d'accompagnement des Compagnies sur le festival OFF d'Avignon et festival de Chalon dans la rue. Structuration et programmation Festival de théâtre des Pays de Savoie.

00/2001 **Chargé des Nomade(s). Programmation hors les murs. Scène Nationale de Cavailon**

Délocalisation d'une programmation de spectacles pluridisciplinaires sur seize communes du Vaucluse.

- ✦ Montage du projet et assistant de programmation.
- ✦ Chargé de la coordination entre les services du théâtre, les communes et les Compagnies.
- ✦ Chargé du suivi administratif, suivi technique, suivi de la communication.
- ✦ Mise en place et suivi des actions de relation au public. Mise en place et suivi du programme d'action culturelle nomade.
- ✦ Mise en place de divers partenariats avec les entrepreneurs culturels, structures sociales et monde scolaire local.

98/2000 **Secrétaire Général. Créahm Provence (Créativité et Handicap mental).**

Lieu de diffusion et de fabrique artistique pluridisciplinaire pour artistes handicapés mentaux. (arts plastiques, théâtre, danse, musique).